

Spanische Künstler auf der Stubnitz

Rostock. Das Kunstschiff Stubnitz lädt ab heute zu einer weiteren Ausstellung ein. Künstler aus Spanien setzen damit eine Tradition fort, die 1993 begann. Vor einem Jahr kamen u.a. Künstler aus Spanien, Österreich, den Niederlanden und der Türkei auf das für Ausstellungen und Aktionen umgebaute MS Stubnitz. Begeistert von den sich hier bietenden Möglichkeiten der Präsentationen ihrer Werke wurden Ausstellungen vereinbart.

Bei der heute um 18 Uhr mit einer Vernissage beginnenden Ausstellung stellen sich die spanischen Künstler persönlich vor. Wer auf das Kunstschiff kommt, darf nicht mit herkömmlicher Kunst rechnen, er muß bereit sein, Neues, Ungewohntes anzunehmen.

Alejandro Corominas projiziert Videobilder in einen Eisenring, der, als symbolische Kompaßrose, ein Koordinatensystem der Lebensbedingungen auf einem Boot entwickelt. Es ist, so der Künstler, eine neue Art der Kommunikation. Alejandro Corominas ist Jahrgang 1954, lebt in Madrid und arbeitet dort im Bereich Video. Eine aus Maismehl bestehende scheinbare Gußform für Maiskolben, daneben liegend der aus

Maismehl bestehende entkörnte Maisstrunk - Mutter der inkompatiblen Gußform oder deren nicht identisches Produkt. Ein Exponat von Francisco Mohino, Jahrgang 1966. Er arbeitet vorwiegend mit organischem Materialien wie Mais, Knochen oder Holz. Diese Materialien zerreibt er zu Pulver, um daraus wieder das Ausgangsprodukt zu formen. Valenti Figueres, Jahrgang 1962, arbeitet mit Wasser. 701 Stürme im Wasserglas. Installiert im Inneren und an der Bordwand des Schiffes. Figueres aus Valencia beschäftigt sich mit neuen Medien und versteht sich als „In(ter)ventor“ von öffentlichen Räumen.

Javier Montero, Jahrgang 1957, nutzt die öffentlichen Räume, in denen sonst auf Plakaten für Produkte geworben wird, für seine Kunst. Er greift so in die Asyldebatten ein, indem er von den Eingewanderten hintergründig fordert, sich unsichtbar zu machen, was physisch unmöglich ist. Er bezieht sich auf Gedankengut der französischen postmodernen Philosophie, auf Baudrillard, Virilio etwa. Spanische Kunst bis zum 10. September auf der Stubnitz, Marieneherstraße 11, wochentags von 16 bis 19 Uhr zu sehen. **ek**